**Слайд 1**

**Уважаемые дамы и господа сегодня мы хотели бы представить Вашему вниманию предложение по созданию благоустройства пешеходные маршрутов города ПЛЁС, ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ и УГЛИЧ.**

**Слайд 2**

Некоммерческое партнерство «Группа проектно-строительных компаний «Возрождение» объединило десятки крупнейших предприятий Северо-Запада России с общей численностью персонала 3500 человек.

Предприятия - члены НП «ГПСК «Возрождение» активно работают на рынке дорожного строительства Санкт-Петербурга и России в течение уже более 25 лет.

Основным направлением деятельности входящих в партнерство компаний является строительство дорог и мостов, комплексное благоустройство с применением натурального камня, все виды ландшафтных работ и озеленения.

Компания работает на уровне соответствующим международным стандартам качества, благодаря новейшим технологиям и команде высококвалифицированных специалистов.

**Слайд 3**

Г. Санкт-Петербург. Парк 300-летия

В основу композиции парка положен петербургский «трезубец». На его центральном луче построен бассейн с фонтаном и установлена гранитная колонна-маяк, три части которой служат аллегорией трех веков развития С.-Петербурга. От колонны к заливу спускаются ступени амфитеатра. В продолжение невских набережных вдоль пляжа протянулась гранитная набережная со спусками и видовыми площадками. По всей территории парка высажены деревья, сформированы партеры и газоны, выполнено мощение, устроены пандусы и подпорные стенки, установлены светильники. На пересечении аллей установлены круглые фонтаны с декоративными маскаронами.

**Слайд 4**

Улица Малая Садовая расположена между Невским проспектом и Итальянской ул. протяженность – 179 метров. После комплекса работ по реконструкции, улица становиться полноценным пешеходным пространством.

Помимо работ по мощению, здесь установлено много малых архитектурных форм и скульптурных композиций. Но главной достопримечательностью стал фонтан «Шар». Сегодня это одно из любимых мест жителей и гостей города.

**Слайд 5**

Хотелось бы представить Вам некоторые из реализованных объектов.

Площадь Ленина в Астрахани была реконструирована к 450-ю города.

В благоустройстве использовались граниты светлых тонов, гармонирующие с белыми стенами Астраханского кремля. Площадь была украшена малыми архитектурными формами. Основной её достопримечательностью является комплекс фонтанов «Нева-Волга» из 7 фонтанов, из которых два самых крупных фонтана — «Нева» и «Волга», размещены по концам площади.

**Слайд 6**

Г. Самара. Ленинградская улица.

Был выполнен комплекс работ по благоустройству пешеходной улице Ленинградская в историческом центре Самары.

По всей протяженности улицы было выполнено мощение, сооружены фонтаны и клумбы из натурального камня, установлены скамейки и фонари. Ленинградская улица по праву стала центральным местом встреч и отдыха горожан и гостей города.

**Слайд 7**

Ростов- на-Дону. Реконструкция набережной.

Благоустройство набережной включило в себя создание здесь спортивной, рекреационной и детской игровой зон. Было выполнено комплексное озеленение прилегающей территории.

**Слайд 8**

г. Москва Благоустройство привокзальной территории Казанского вокзала.

В процессе работы Асфальт был заменен на мощение гранитной плитой и брусчаткой, выложенное сложным геометрическим орнаментом, обустроена новая гостевая парковка. Общая площадь обновленной территории составила около 18 тыс.кв.м.

**Слайд 9**

В данной презентации Вашему вниманию будут представлены предложения по созданию благоустройства основных пешеходных маршрутов российских городов, ориентированных на жителей и гостей города.

Выбор городов, на примере которых представлены предложения по благоустройству, был основан на исследованиях въездного туристического потока. Россия становиться все более привлекательным направлением для туристов из многих стран мира. Общая динамика роста туристического потока за 2015-2016 года составила 20%.

Основными направлениями, при этом, традиционно остаются Санкт-Петербург и Москва. Тем не менее, другие города России не остаются без внимания.

**Слайд 10**

Согласно данным изменения потока туристов за 2015-2016 г на территории России наблюдается как рост, так и спад посещений различных городов.

Отдельно рассмотрим города, входящие в состав «Золотого кольца» России. Самыми популярными направлениями являются Ростов Великий, Владимир и Сергиев Посад. В то же время в Угличе, Иваново и Переславле-Залесском наблюдается снижение туристического потока.

**Слайд 11**

Города Золотого кольца России наибольшей популярностью пользуются у туристов из Китая, Италии и Германии. Основными факторами, определяющими интерес иностранных туристов к посещению городов Золотого кольца, являются культурно-исторический потенциал и природно-экологические условия.

**Слайд 12**

Туристы из азиатских стран активно посещают Золотое кольцо России с начала лета вплоть до октября. Самым популярным месяцем для посещения европейских туристов стал август.

**Слайд 13**

Учитывая изложенного, из всего многообразия «драгоценных камней» составляющих Золотое Кольцо России, нами были выбраны три города, на примере которых мы хотели бы продемонстрировать возможные варианты благоустройства. Это Переславль-Залесский, Углич и Плёс.

**Слайд 14-16**

Проведя анализ благоустройства общественных пространств данных городов, было выявлено, что наиболее благоустроенными являются локальные территории, которые в свою очередь и являются точками притяжения жителей и гостей города. Это, как правило, территории монастырей и церквей, набережные, городские и торговые площади.

**Слайд 17-19**

В то же время улицы, которые являются путями следования к обозначенным объектам, имеют низкое качество благоустройства и не отвечают современным требованиям по безопасности пешеходов и транспорта.

Так, во всех городах, можно отметить полное или локальное отсутствие тротуаров и низкое качество их покрытий, отсутствие благоустройства на потенциальных объектах притяжения, низкое качество озеленения, неудовлетворительное состояние бордюрного камня, недоступность городской среды для маломобильных групп населения – отсутствие заниженных бортовых камней и тактильной плитки, плохое качество покрытия проезжей части.

Состояние существующей застройки вдоль рассматриваемых пешеходных маршрутов зачастую не удовлетворительное. Обилие рекламы препятствует восприятию городской среды, создают визуальный шум.

**Слайд 20**

В своей работе, по каждому из рассматриваемых городов, мы предлагаем создать пешеходные маршруты, объединяющие основные точки притяжения жителей и гостей, рассматриваемых городов. А также создать систему благоустройства, включающую в себя: гармоничное колористическое решение фасадов и создание благоприятной среды вдоль этих маршрутов.

Система благоустройство включает в себя разработку покрытий пешеходных зон, создание беспрепятственной среды для маломобильных групп населения, устройство (замена) освещения, размещение малых архитектурных форм, сохранение, реабилитацию и развитие системы существующего озеленения.

На данной стадии мы разработали набор типовых компонентов, входящих в систему благоустройства, а также принципиальные схемы их использования. Данный набор можно изменять в зависимости от геометрического и исторического контекстов благоустраиваемой территорию.

**Слайд 21**

Рассмотрим некоторые из перечисленных компонентов отдельно.

Тактильная плитка.

Как известно, на сегодняшний день, существуют три вида тактильной плитки: с продольными рифами - используемая на тротуаре перед началом наземного перехода; с рифами расположенными по диагонали - используемая на тротуаре перед поворотами на наземные переходы; квадратными рифами - используемая перед светофором или препятствием.

**Слайд 22**

На этом слайде представлены принципиальные схемы использования тактильных плит. На типовом перекрестке, на пересечении пешеходного пути и проезжей части, на пешеходном переходе при ширине тротуаров более 2 м. и на пешеходном переходе при ширине менее 2м. Все типовые решения разработаны с учетом действующей нормативной документации.

**Слайд 23**

До недавнего времени транспортная сеть проектировалась преимущественно с учетом передвижения автомобильного транспорта. Пешеходные пути являлись дополнительной составляющей, а велотранспорт вовсе не учитывался. Вместе с тем, постоянно растущий уровень автомобилизации и отсутствие парковочных мест в достаточном количестве, снижают эффективность использования автомобильного транспорта. В мире все больше растет интерес к малогабаритному индивидуальному транспорту – велосипедам, скутерам, мопедам.

Учитывая этот факт, мы разработали принципиальные схемы размещения велодорожек. Здесь представлены как однополосные, так и двуполостные велодорожки с вариантами размещения их относительно проезжей части, озеленения и тротуара.

**Слайд 24**

Малые архитектурные формы, помимо своей прямой функции, украшают, разграничивают и организовывают территорию, учувствуют в стилевой общности, общего визуального впечатления от окружающей среды. Их форма и размещение в пространстве являются важной составляющей в благоустройстве территории.

На данном слайде вашему вниманию представлены схемы размещения малых архитектурных форм и озеленения, учитывающие различные геометрические параметры тротуаров и озеленения, а также требования по доступности окружающей среды для маломобильных групп населения.

**Слайд 25-28**

Далее представлены различные наборы компонентов, предлагаемых к использованию в благоустройстве общественных пространств. Это варианты мощения, опоры освещения, скамейки, урны, решетки ограждения, чугунные столбики, варианты решения парковок и организованного пешеходного перехода.

Все компоненты выбраны с учетом стилистических особенностей застройки рассматриваемых городов.

**Слайд 29**

Остановимся на каждом из предлагаемых городов подробнее.

Город Плес расположен на правобережных холмах Волги, в устье речки Шохонки, в 71 км от Костромы

Занимает площадь 300 га, численность проживающего населения от 1 796 до 2 500 чел. (по разным данным)

Сегодня Плес – это настоящий климатический курорт, располагающий к неспешному созерцательному отдыху. Промышленные предприятия отсутствуют.

Центр жизни в Плёсе – пристань. Сюда приходят экскурсионные теплоходы.

В городе на сегодняшний день существует шесть храмов, ряд государственных и частных музеев

Плёс не входит в официальный список городов Золотого кольца России, но при этом его часто включают во многие маршруты по данному направлению. Сохранившиеся исторические постройки и узкие аккуратные улочки создают в городе атмосферу XIX века.

**Слайд 30**

Есть два объяснения названия города. Это его расположение (участок реки между двумя поворотами называется - плёс), другой же вариант значения плёс – это песчаная отмель.

Упоминание о Плесе было найдено в первой Новгородской летописи за 1141 год.

Первая плёская крепость была сожжена в феврале 1238 года во время татаро-монгольского нашествия. Второе возведение Плёсской крепости связано с именем Великого князя Василия Дмитриевича, сына Дмитрия Донского, который в 1410 году решил простроить опорный пункт на подступах к Костроме.

В 1609 году город-крепость закончил свое существование. И с укреплением Московского государства более не восстанавливался как крепость.

С XVII в. Плес стал развиваться как ремесленный и торговый город – порт.

Осенью 1871 была запущена железнодорожная линия Иваново-Кинешма. Перевозка товара гужевым транспортом стала не выгодна. Поэтому большинство плёских торговцев перебрались в Кинешму. Жизнь в Плёсе замирает и с тех пор он практически не меняется.

С развитием судоходства Плёс становиться дачным городом для туристов из буржуазных кругов Москвы.

**Слайд 31**

Памятники древнего зодчества в городе не сохранились, так как деревянный городок не раз горел. Самая древняя церковь города-Успенская-1699 года постройки, а все другие XVIII-XIX , но сам город - великолепный памятник русской природы - становится летней мастерской для художников и местом отдыха для столичной и губернской интеллигенции.

Плесом были очарованы художники И. Репин и Ф. Васильев, здесь работали художники - А. Степанов, В. Бакшеев, М. Аладжалов, А. Корин, В. Переплетчиков, приезжал на отдых - великий русский певец Ф. Шаляпин, видные русские актеры А. Коонен А. Таиров, здесь родился русский писатель Н. Смирнов.

Но главная гордость Плёса – Исаак Ильич Левитан. За три летних приезда в Плес - в 1888-1890 гг. - он создал здесь почти двести картин и этюдов, украшающих собрания Третьяковской галереи, Русского музея и др. музеев страны.

При Советской власти Плес становиться городом – курортом, здесь строят дома отдыха, санатории, турбазы.

**Слайд 32**

Пешеходный маршрут в Плёсе назначен по исторической части города, где сконцентрированы основные точки притяжения жителей и гостей города, существующие деревянные постройки, сохранившие в себе дух ХIХ века и невероятной красоты пейзажи, сошедшие с холстов Левитана.

Общая протяженность маршрута составит – 3,3 км.

Маршрут проходит по следующим улицам: ул. Луначарского, ул. Советская, Советский пер., ул. Максима горького, Николаевская ул., и ул. Урицкого.

**Слайд 33**

На этом слайде представлена сводная таблица по анализу существующего состояния улиц, задействованных в предлагаемом пешеходном маршруте.

**Слайд 34**

При создании предложений по благоустройству одной из наших главных задач было создание комфортной и безопасной среды вдоль предлагаемых пешеходных маршрутов, но не методами кардинального изменения существующего благоустройства, а методами синтеза существующих компонентов благоустройства (при условии их хорошего состояния) и предлагаемых компонентов.

Так в эскизном предложении ул. Советской в г. Плёс, мы предлагаем реконструировать тротуар вдоль существующей застройки и проезжую часть, с целью приведения их габаритов к действующим нормам, заменить покрытие проезжей части, вымостить тротуар, организовать заниженные бортовые камни и установить ограждающие столбики. Кроме того, предлагаем высадить кустарники в зону существующего газона - такое решение позволит создать визуальный экран между проезжей частью и тротуаром и преумножить существующее озеленение.

В данном эскизе мы предлагаем сохранить существующие светильники, урны, мощение на набережной и пешеходной дорожке, идущей вдоль набережной.

**Слайд 35**

Далее остановимся на Переславле-Залесском.

* Город расположен в 140 км. от Москвы, на трассе М8 «Холмогоры» Москва-Архангельск, на берегу Плещеева озера, в месте впадения в него реки Трубеж, в Ярославской области.
* Занимает площадь 2 250 га, численность проживающего населения 39 105 чел.
* Современный Переславль-Залесский - город промышленности, науки и туризма, центр Переславского района, занимающего южную часть Ярославской области
* В Переславле-Залесском регулярно проводятся различные фестивали.
* В городе сохранились пять старинных монастырских ансамблей и девять церквей, кроме того работает множество музеев.

Переславль-Залесский является одним из городов, которые входят в состав «Золотого кольца» России.

Согласно исследованиям 2015-2016 г., несмотря на то, что интерес к традиционному туристическому направлению России в других городах стабильно растет, в Переславле-Залесском наблюдается спад туристического потока.

**Слайд 36**

Первые поселения на месте нынешнего расположения Переславля-Залесского появились еще до нашей эры. В начале новой эры на месте нынешнего Переславля-Залесского проживало древнее племя меря, представляющее финно-угорскую языковую группу.

Красота здешней природы и богатство местности привлекло сюда и славянские племена. Первыми на берегу Плещеева озера обосновались кривичи и словене.

Со временем на холме возле озера появился город под названием Клещин, на месте которого и был построен Переславль.

В 1152 году князь Юрий Долгорукий приказал выстроить здесь крепость для обороны от многочисленных врагов. Надежное крепкое сооружение было окружено земляными валами высотой около 15-ти метров. Внутри князь повелел заложить храм из белого камня, получивший название Спасо-Преображенский.

Согласно преданиям, созданный город был назван Переяславлем Новым, в честь родного города князя Долгорукого Переяславля Южного. Со временем одна буква из названия выпала. Определение «Залесский» появилось благодаря географическому расположению города от словосочетания «за лесом».

**Слайд 37**

Переславское княжество достигло своего расцвета в XII веке. Город превратился в один из культурных центров Руси. Здесь создавалась летопись, большое развитие получила иконопись, зодчество, резьба по дереву.

С начала XIII века Переславль-Залесский выступает как центр удельного княжества. В это время бразды правления переходят к знаменитому полководцу Александру Невскому. Многие памятные места, находящиеся здесь, связаны с его именем. На Красной площади стояли княжьи палаты, где будущий полководец появился на свет, в Спасо-Преображенском соборе его крестили, на Александровой горе располагался Борисоглебский монастырь, основанный князем. В городе есть памятник Александру Невскому и церковь, выстроенная в его честь.

В 1302 году Переславское княжество стало частью Московского государства.

Иван IV(Грозный) проявлял к Переславскому княжеству немалый интерес. Переславль мог сыграть важную оборонительную роль, в связи с чем, здесь был сооружен укрепленный Никитский монастырь. Он неоднократно удостаивался посещения великих московских князей и царей. В черте города находилось пять монастырей, куда приезжали на богомолье. Монастыри в различной степени сохранились до наших дней.

**Слайд 38**

Переславль-Залесский можно назвать одной из «родин российского флота». Именно на Плещеевом озере в конце XVII века молодой царь Петр начал постройку «потешной флотилии». До наших дней дошел один уцелевший ботик с символическим названием «Фортуна». Он выставлен в музее в трех километрах южнее города, на берегу Плещеева озера в том месте, где некогда располагалась верфь.

С начала XVIII столетия Переславль-Залесский превращается в рядовой уездный город Московской губернии, а в конце века отошел в состав Владимирской. Уникальная природа земли Залесья, ее памятники архитектуры и истории привлекали многих деятелей культуры и искусства: М. Пришвина, Н. Островского, М. Горького, Ф. Шаляпина, Д. Кардовского, О. Делла-Вос-Кардовскую, Коровина и В. Серова.

В советское время Переславль-Залесский утратил немало городских храмов, но и сейчас он является одним из центров русского православия. Это уютный и привлекательный для туристов уголок с красивыми пейзажами и древними православными святынями

**Слайд 39**

Переславль-Залесский имеет вытянутую планировочную структуру. Через все тело города проходит основная транспортная магистраль, вдоль которой и сконцентрированы основные точки притяжения. Именно по ней проходит основная часть предлагаемого пешеходного маршрута.

Маршрут проходит по следующим улицам: ул. Ростовская, ул. Советская, ул. Кардовского, Московская ул., Подгорная ул.

**Слайд 40**

На этом слайде представлена сводная таблица по анализу существующего состояния улиц, задействованных в предлагаемом пешеходном маршруте.

**Слайд 41**

Эскизным предложением ул. Ростовской в г. Переславль-Залесский предлагается:

- привести существующие геометрические параметру улицы к действующим нормам;

- организовать заниженный бортовой камень;

- установить тактильную плитку;

- заменить покрытие проезжей части;

- вымостить тротуары бетонной плиткой;

- выделить парковочное пространство и замостить его;

- заменить опоры освещения;

- расставить малые архитектурные формы.

 Вертикальное озеленение, существующее вдоль проезжей части остается без изменений.

**Слайд 42**

В эскизном предложении ул. Советской предлагается выполнить тот же комплекс работ, что и на ул. Ростовской, за исключением организации здесь двухполосной велодорожки, вдоль проезжей части.

**Слайд 43**

И последний из выбранных городов – Углич.

Есть несколько теорий происхождения названия города. От слова «уголь» - считается, что на этом месте в древности выжигали уголь; от слова «уличи» - названия одного из славянских племен живущих здесь, но большинство склоняются к мнению, что название происходит от слова «угол» - из-за формы мыса на берегу Волги, где город изначально был возведен.

* Расположен в Ярославской области, на трассе Р104 Сергиев Пасад – Череповец, на берегу Волги (Угличское водохранилище).
* Занимает площадь 2660 га, численность проживающего населения 32 146 чел.
* Уникальное географическое положение города дает возможность сообщения с крупнейшими городами России.
* В городе сохранились многочисленные образцы традиционной русской архитектуры, в том числе 23 церкви и 3 действующих монастыря. Работает 14 музеев.

Углич является одним из городов, которые входят в состав «Золотого кольца» России. Согласно тому же исследованию, как и в Перславле-Залесском, в Угличе наблюдается спад туристического потока.

**Слайд 44**

В 1148 год. Углич впервые упомянут в Ипатьевской летописи под названием «Угличе-поле».

К XV веку Углич отстроился, приобрел самостоятельность, во время управления сыном Дмитрия Донского Константином окреп экономически и чеканил свою монету.

XV-XVI вв. Углич – один из самых крупных городов России. Особого расцвета он достиг при княжении Андрея Большого (с 1462 г.). Углич становится значительным политическим, экономическим и культурным центром Русского государства: здесь велось летописание, переписывались и оформлялись книги, строились каменные соборы и палаты. До наших дней сохранилось часть княжеских палат, которые располагаются в историческом центре города, на территории Угличского кремля.

Некогда кремль был укреплен валами и деревянными стенами. На рубеже XVIII-XIX веков Углич лишился своих оборонительных сооружений, ставших функционально ненужными.

**Слайд 45**

На территории Угличского кремля располагается музей, один из старейших на Волге. В состав архитектурного комплекса входят: Церковь царевича Димитрия «на крови», Палаты Угличских удельных князей, Богоявленский собор, Здание бывшей городской думы, Спасо-Преображенский собор, Колокольня Спасо-Преображенского собора.

**В конце XVI века** город стал ареной эпохальных событий в истории Российского государства. Здесь, со смертью царевича Дмитрия, пресеклась династия Рюриковичей, и здесь же началась династия Романовых: угличанка боярыня Ксения Шестова – мать первого царя династии Михаила.

**Петровские реформы** принесли Угличу статус центра обширной провинции, он получил герб с изображением своего «государя» и небесного покровителя царевича Димитрия, который сохраняет и поныне. Екатерина утвердила в 1784 г. регулярный план застройки города.

**В XVIII-XIX веках** на центральных улицах города было построено немало каменных домов по «образцовым» проектам в стиле классицизм. Эти замечательные образцы российской архитектуры сохранились в Угличе зачастую без изменений и во многом определяют облик городской застройки старого города.

**Слайд 46**

В советские годы было снесено большое количество угличских храмов, сильно пострадали сохранившееся. Наряду с этим началось большое строительство. В 1935-1940 годах была построена грандиозная Угличская ГЭС.

В 1952 году в городе началась реставрация архитектурных комплексов.

**Слайд 47**

Углич имеет смешанную планировочную структуру, тут присутствуют и радиально расходящиеся улицы и прямоугольная нарезка кварталов.

Как и многие города, возведенные у водоемов, Углич начал свое развитие от берегов реки, на которой стоит. Это обуславливает расположение зоны концентрации достопримечательностей города. Так же как и в двух ранее упомянутых городах, пешеходный маршрут назначен вдоль основных точек притяжения.

Маршрут, проходит по следующим улицам: ул, Опарина, ул. 9 Января, Спасская ул, ул. Ростовская, ул. О.Бергольц, ул. Ярославская, набережная реки Волга.

**Слайд 48**

Здесь также представлена сводная таблица по анализу существующего состояния улиц, задействованных в предлагаемом пешеходном маршруте.

**Слайд 49**

В эскизном предложении по благоустройству ул. Ольги Бергольц, предлагается выполнить следующие работы

- привести ширину проезжей части и тротуаров к действующим, на сегодняшний день, нормам;

- заменить покрытия проезжей части и тротуаров;

- организовать двухполюсную велодорожку;

- обеспечить доступность рассматриваемого пространства для маломобильных групп населения, путем установки тактильных плит и заниженных бордюрных камней;

- организовать пространство для парковочных мест с обеих сторон улицы;

- заменить опоры освещения;

- установить малые архитектурные формы.

**Слайд 50-51**

Полный комплекс работ по созданию комфортной среды на пешеходных маршрутах в рассматриваемых городах, представлен на эскизном предложении ул. Ростовская в г. Углич.

Наряду с мероприятиями, перечисленными на примере благоустройства ранее представленных улиц, в состав эскиза по ул. Ростовской входит предложение по колористическому решению фасадов домов от №3 до №9 (слева направо).

Такой комплексный подход к созданию комфортной среды позволит:

- создать новый архитектурно-художественный облик городов, в части гармоничного колористического решения фасадов;

- сохранить и регенерировать историко-культурное наследие городов;

- создать комфортную, доступную и безопасную и среду пешеходных коммуникаций для жителей и гостей города.

- повысить туристический спрос на посещение представленных городов.

**Слайд 52**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!